

Regina Dürig

* 1982 in Mannheim, lebt und arbeitet in Biel. Sie ist Autorin, Performerin und Dozentin/Mentorin für literarisches Schreiben, u. a. an der Hochschule der Künste Bern und der Volkshochschule Biel. Sie schreibt Hörspiele, lyrische Prosa, Kinder- und Jugendbücher und interessiert sich für experimentelles Übersetzen. Kollaborationen mit anderen Disziplinen sind zentraler Teil ihrer künstlerischen Praxis, insbesondere das Duo [Butterland](#). Während ihrem Artists in Residence Aufenthalt im Hotel Regina hat die Autorin vor, sich im Rahmen der experimentellen Schreibordnung **sehen | üben** mit einer verdichteten Form des Schauens und Notierens auseinanderzusetzen: «Richte Tisch, Stuhl, Stift, Heft so aus, dass dein Blick direkt auf den Berg fällt. Nimm dir zwei Stunden. Bemerke die Veränderungen des Gesehenen und des Sehens. Bemerke die Veränderungen des Sehens. Das Heft ist die Spur deiner Augen. Trage es, wann immer du wach bist, bei dir.» Ausserdem wird sie für die Gäste des Hotels kurze Schreib- und Lesungsformate anbieten. Regina Dürig wird zwischen dem 11. Juni und dem 12. Juli 2022 im Hotel Regina arbeiten.

Bild: Anja Fonseca